

# CeSCoT VENETO

Titolare del progetto

## “Creativity MOVES”

### RICERCA 10 DONNE

*Progetto 15/1/1/1302/2014*

Approvato dalla Regione del Veneto (DDR 735/2014) e  
Cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo POR 2007-2013

OBIETTIVO COMPETITIVITA' REGIONALE ED OCCUPAZIONE – ASSE III  
PROGETTI DI INCLUSIONE SOCIALE

MOBILITA' PER INCLUSIONE

Migliorare le Opportunità di formazione e Lavoro per le  
Persone svantaggiate attraverso l'esperienza transnazionale e interregionale

*Il progetto, selezionato nel quadro del Programma Operativo cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo e sulla base dei criteri di valutazione approvati dal Comitato di sorveglianza del Programma, si pone l'obiettivo di promuovere l'inclusione sociale, puntando a sostenere i percorsi di vita e di lavoro di persone a rischio di povertà ed esclusione sociale*

#### Obiettivi specifici del percorso

- Fornire gli strumenti per operare attivamente nel settore culturale
- Informare sulle principali tecniche di ideazione, gestione e coordinamento di eventi e progetti in ambito culturale
- Fornire una formazione trasversale per proporsi al mercato di riferimento con una visione multidisciplinare basata su competenze di: ideazione, management, strategie di comunicazione ed editoria, nuove tecnologie, economia dell'arte e della cultura, modelli di finanziamento e start-up, inglese

#### Destinatari e requisiti

##### Requisiti obbligatori

1. **Donne over 30**
2. Residenti nel Veneto
3. Titolo di studio minimo richiesto: assolvimento obbligo scolastico
4. **Disoccupate da minimo 24 mesi - o inoccupate - con certificazione attestante**  
*[Affinché lo stato del cittadino che intende proporsi sia certificato, deve essere fatta richiesta specifica al CPI]*

Sono da ritenersi disoccupati anche i soggetti con rapporto di lavoro dipendente o parasubordinato (co.pro) che hanno percepito nell'ultimo anno un reddito inferiore a 8000€ lordi, oppure ex lavoratori autonomi con reddito inferiore 4.800€ lordi, sempre nell'ultimo anno)

##### Requisiti premianti

1. Conoscenza medio-alta (B2/C1) della lingua inglese
2. Professionista in ambito creativo con età superiore ai 50
3. Disponibilità e flessibilità alla mobilità in ambito nazionale o europeo per almeno 3 mesi

## Indennità di Frequenza

E' previsto il riconoscimento di una indennità di frequenza pari ad 3,00€ per ogni ora frequentata, qualora sia raggiunta la percentuale di frequenza prevista dalla Regione (minimo 70%), e le partecipanti non siano percettori di altre forme di sostegno al reddito.

### Il progetto si strutturerà nel seguente modo:

- A. Percorsi formativi propedeutici collettivi 84 ore
- B. Percorsi individuali 32 ore
- C. Stage-Tirocinio (Italia o Europa) di 480 ore

#### A. PERCORSI FORMATIVI (di gruppo)

##### Art in Progress (44 h)

- Il sistema culturale ed artistico contemporaneo
- Comunicare Arte
- Economia della cultura: gestione e realizzazione di progetti curatoriali
- Il valore della cultura come motore turistico

##### English Academy (16 h)

- Social English tra arte ed editoria

##### Orientamento di Gruppo (24 h)

- Accompagnamento nell'esperienza di mobilità

#### B. PERCORSI INDIVIDUALI

- Preparazione individuale – incontri di orientamento (16h)
- Europass Mobilità (8h)
- Restituzione e verifica (8h)

#### C. STAGE – TIROCINIO (480h)

Lo stage rappresenta una fase molto importante del progetto poiché consente la verifica della validità degli strumenti didattici acquisiti. Sarà effettuata presso aziende partner del settore specifico legato alla cultura e all'arte, collocate in Italia o in Europa.

### TEMPISTICHE:

Avvio attività: terza settimana del mese di *Novembre 2014*

Durata complessiva progetto: *9 mesi*.

### MODALITA' PER ACCEDERE AI PERCORSI

Se si risponde ai requisiti sopra elencati e s' intende accedere alla selezione per la partecipazione al progetto, è necessario inviare all'attenzione di **Anna Costa**

**ENTRO E NON OLTRE 10 NOVEMBRE 2014**

I seguenti documenti

1. Scheda di preadesione
2. Curriculum in formato europeo
3. Documento del Centro per Impiego (CPI) che attesti che la candidata è disoccupata e/o inoccupata da almeno 24 mesi
4. Ogni altra documentazione utile e in linea con il profilo del progetto

I documenti *richiesti e obbligatori* possono devono essere inviati con diverse modalità:

- a) A mezzo posta elettronica [servizilavoro2@cescotveneto.it](mailto:servizilavoro2@cescotveneto.it) – [info@cescotveneto.it](mailto:info@cescotveneto.it)
- b) A ½ fax al n. 049/8174624
- c) Per posta certificata: [cescotveneto@pec.it](mailto:cescotveneto@pec.it)
- d) Per posta ordinaria a *CeSCoT Veneto - Via Savelli n. 8 – 35129 Padova*

Sarete chiamati per un **COLLOQUIO DI SELEZIONE**  
che si svolgerà presso la sede **CeSCoT VENETO** in Via Savelli 8 – Padova  
tra il **13 e 17 novembre 2014**